

Adobe PageMaker - Layoutpublikation Grundlagen

Version: 6 - 6.5 - 7

Das Programm

PageMaker ist ein Satz-Programm, das sich aufgrund seiner Möglichkeiten viele Fans im Bereich des professionellen Layouts gemacht hat.

Seminarinhalt

Das Seminar bietet einen Überblick über die Grundlagen des „Desktop Publishing“ für den Druck. Die Teilnehmer lernen, wie mit PageMaker Layouts erstellt und bearbeitet und publiziert werden können.

Kursdauer

2 Tage

Empfehlenswerte Vorkenntnisse

Abgesehen von Grundkenntnissen des Betriebssystems (Windows od. MacOS) brauchen die Teilnehmer keinerlei Vorkenntnisse. Es empfiehlt sich für die professionelle Produktion vorher oder im Anschluss an das Seminar ein Grundkurs für Bildbearbeitung, z.B. Photoshop-Grundlagen.

Seminarform

Normale Schulung oder Online-Training bzw. Elearning

Seminarinhalt

Einführung Desktop Publishing

- Überblick Illustration, Layout und Bildbearbeitung
- Andere Illustrations- und Layoutprogramme und Unterschiede

Das Programm

- Die Arbeitsoberfläche
- Dokumente erstellen und anpassen -Notwendige und empfohlene Grundeinstellungen

Objekte

- Mit Objekten arbeiten
- Einfache Objekte zeichnen

Grundlagen Farbe

- Farbigkeit in Drucksachen
- Verschiedene Farbräume
- Farben für Druck und Bildschirm

Farben in PageMaker

- Die Farbpalette
- Füllungen und Umrisse festlegen

Grundlagen der Typografie

- verschiedene Schriftfamilien
- Schriften für den professionellen Satz

PageMaker und Satz

- Textobjekte und Textblöcke
- Texte erstellen und bearbeiten
- Zeichenformatierung
- Absatzgestaltung
- Professioneller Satz

Professionelles Layout

- Effektiver Umgang mit mehrseitigen Dokumenten
- Masterseiten

Objekte und Bilder einfügen

- Zusammenarbeit mit anderen Anwendungen
- Objekte aus anderen Adobe-Anwendungen einbinden
- Bitmaps einfügen

Publikation

- Ausgabe auf den Drucker
- Grundlagen Reprotechniken
- Druckvorlagen als PDF (Acrobat) oder Postscript (PS) herstellen